



ville de  
**Nancy**

## Directeur adjoint du Musée des Beaux-Arts

Cadre d'emplois des Conservateurs du Patrimoine (h/f)

Ville centre de la métropole du Grand Nancy (266 000 habitants), au sein d'une aire urbaine de 430 000 habitants, Nancy (107 000 habitants), capitale des Ducs de Lorraine, au cœur de la région Grand Est, à 1h30 de Paris et au carrefour de l'Europe. Le Musée des Beaux-Arts, situé place Stanislas recrute pour le Pôle Culture-Attractivité, au sein de Nancy-Musées,

collections Beaux-arts du musée du 14ème au 19ème siècle • le suivi de l'inventaire et le récolement des collections • le suivi de la restauration et l'entretien des œuvres en relation avec les laboratoires compétents ■ La préparation des expositions temporaires qui vous seront confiées, c'est-à-dire : • la conception et l'organisation des expositions • la rédaction des catalogues ■ La gestion du cabinet d'art graphique, qui consiste à : • inventorier, classer, suivre le récolement • présenter et publier ■ L'encadrement fonctionnel de : • l'équipe technique : le PC sécurité • la documentation • la régie.

érenové en 1999 au terme de plusieurs années de travaux, agrandi et modernisé, le Musée des Beaux-Arts jouit d'une situation tout à fait privilégiée à Nancy. La muséographie a été entièrement retravaillée en 2012. Ouvert sur la place Stanislas, il est le plus ancien musée de la Ville et accueille plus de 100 000 visiteurs par an. Il est intégré au sein de Nancy-Musées (Direction générale des musées de la ville) qui regroupe un musée historique consacré à l'histoire de la Lorraine (Palais des ducs de Lorraine / musée lorrain) engagé dans un ambitieux programme de rénovation extension, un musée d'arts décoratifs présentant la production d'un mouvement culturel connu dans le monde entier : l'Ecole de Nancy, un espace dédié à l'art contemporain et au design (Galerie Poirel) et deux maisons d'artistes (La Villa Majorelle en cours de rénovation et la Maison de Jean Prouvé). Situé entre Ville vieille et Ville neuve, le Musée des Beaux-Arts témoigne dans ses murs de l'architecture et de l'évolution urbaine de Nancy.

Chargé(e) de seconder le Directeur dans ses différentes missions scientifiques, vous contribuez activement à la promotion de l'Établissement.

Pour remplir ces missions de conservation, d'étude, de mise en valeur et d'enrichissement des collections, vous assurez : ■ Le suivi des collections Beaux-arts du musée en lien avec le chef d'établissement et pour ce faire : • la gestion des

**Diplômé de l'Institut National du Patrimoine, vous justifiez de compétences scientifiques en histoire de l'art avec une spécialisation art classique. Vous disposez d'une aptitude à la conduite de projet et au management d'une équipe et d'une capacité d'analyse et de synthèse. Doté(e) de qualités rédactionnelles et relationnelles, vous faites preuve du sens des responsabilités et des relations humaines.**

[www.nancy.fr](http://www.nancy.fr)

Renseignements : Charles VILLENEUVE de JANTI, Conservateur en chef, Directeur de Nancy-Musées et du Musée des Beaux-Arts : 03 83 85 33 49

Les candidatures sont à adresser avant le 03/07/2017 à M. le Maire, s/c du DGS, Hôtel de Ville, 1 place Stanislas • Case officielle n°1 • 54035 NANCY Cedex ou par courriel à [bernadette.alvernhe@mairie-nancy.fr](mailto:bernadette.alvernhe@mairie-nancy.fr) - Les entretiens auront lieu le 13 juillet.